



FABIAN ROGALSKI

- MZ
- 123456789, 987654321
- fabian-rogalski@email.com

NOTKA BIOGRAFICZNA

Urodzony 19 października 1992 r. W latach 2011–2016 studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (dyplom magistra sztuki w pracowni prof. Krystyny Ząbkowskiej). W 2012 r. otrzymał stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Obecnie przygotowuje pracę doktorską pt. „Malarstwo postapokaliptyczne a kryzys ekologiczny. Analiza” pod kierunkiem prof. Mateusza Sroki. Jego prace były wystawiane na ponad 10 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą oraz na 7 wystawach indywidualnych.

ARTIST'S STATEMENT

Tam, gdzie sztuka spotyka się z naturą, a natura z techniką i polityką, tam pojawiają się ja. W mojej pracy podejmuję zagadnienia związane z kryzysem ekologicznym i jego przedstawieniami we współczesnym malarstwie i rysunku.

Tworzę rysunki i obrazy, w których pokazuję wpływ technologii i aktywności ludzkiej na środowisko naturalne. Nie uciekam od trudnych tematów i nie boję się tworzyć sztuki zaangażowanej. Wierzę, że przez środki artystyczne mam realny wpływ na to, co mnie otacza — przestrzeń miejską i wiejską, wielkie skupiska ludzkie i małe lokalne wspólnoty.

WYKSZTAŁCENIE

Akademia Sztuk Pięknych, Kraków, 2020

Studia doktoranckie: Wydział malarstwa

Temat rozprawy: „Malarstwo postapokaliptyczne a kryzys ekologiczny. Analiza”
Promotor: prof. Mateusz Sroka

Akademia Sztuk Pięknych, Kraków, 2016

Wydział malarstwa

Pracownia malarstwa pod kierunkiem prof. Krystyny Ząbkowskiej

WYSTAWY

Wybrane wystawy indywidualne

09.2019 — Ekologia. Kryzys. Polityka. Wrocław, Muzeum sztuki współczesnej

10.2018 — Cool for the summer, Warszawa, Galeria pop-kultura

05.2017 — Ucieczka ze świata gry — Kraków, Klub artystyczny Sto dni

Wybrane wystawy zbiorowe

08.2019 — Sztuczne światy, Kraków, MOCAK, pod kuratelą prof. Jacka Cebuli

04.2018 — Ciemno wszędzie, Warszawa, Galeria Sztuki Współczesnej,

09.2017 — Gdzie mieszkają zwykli ludzie?, Radom, Miejski Ośrodek Kultury „Kolanko”

OSIĄGNIĘCIA

Publikacje

Malarstwo i technika. Razem i osobno, „Dwutygodnik”, Dariusz Stołeczny, 2018

Nagrody

2019 — Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia dla studentów uczelni artystycznych

2018 — Pierwsza nagroda w konkursie „Wielki kryzys” w Pracowni artystycznej Siedlisko, Warszawa

Stypendia

2017/18 — Stypendium Prezydenta Miasta Krakowa dla młodych artystów

2015/16 — Stypendium Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie

Granty

2018-2020 — Uczestnik grantu artystycznego „Sztuka i natura. Wyzwania, granice i problemy” dofinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Rezydencje

2019 — The ACRE Residency Program, Steuben Wisconsin, USA